

Załącznik nr 1  
do regulaminu Gminnego Konkursu Plastycznego  
na Ilustrację do bajki profilaktycznej  
„Dzieci bajki ilustrują” – III edycja

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

.....  
Imię i nazwisko uczestnika konkursu

.....  
Imię i nazwisko opiekuna prawnego uczestnika konkursu

.....  
Adres zamieszkania uczestnika konkursu

.....  
Nazwa szkoły, do której uczęszcza uczestnik konkursu

.....  
Tytuł bajki, której praca dotyczy

### Oświadczenie

o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatorów konkursu

Jako opiekun prawny uczestnika konkursu plastycznego zatytułowanego: „**Dzieci bajki ilustrują**”- **III edycja** oświadczam, iż jestem uprawniony do przeniesienia majątkowych praw autorskich do pracy plastycznej w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu. Jako opiekun prawny **przenoszę nieodpłatnie na Organizatorów konkursu prawa autorskie**, a Organizatorzy konkursu oświadczają, iż przyjmują prawa autorskie do pracy plastycznej.

Prawa autorskie przechodzą na Organizatorów w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorom prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania pracą plastyczną powstałą w wyniku wykonania i zgłoszenia utworu, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania pracy plastycznej w kraju i za granicą. Organizatorzy nabywają prawa autorskie na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalanie i zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, w tym w wersji papierowej, elektronicznej i zapisu magnetycznego, niezależnie od systemu, formatu, i standardu na wszelkich nośnikach, w szczególności wydawnictwach i publikacjach w wersji papierowej oraz elektronicznej, nagrywanych na dysku komputerowym, DVD, na taśmie magnetycznej czy powielanych na kliszy fotograficznej, płyce kompaktowej, na CD, VCD, CD Rom, na dysku typu pendrive;
- 2) zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w szczególności światłoczułą, magnetyczną, audiowizualną, cyfrową (w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku), optyczną, drukarską w dowolnej formie, techniką zapisu komputerowego;

- 3) wprowadzanie do pamięci komputera, i/lub rozpowszechniania w sieci multimedialnej, w tym zamieszczanie w sieci multimedialnej na serwerze Organizatorów raz wyświetlanie pracy plastycznej pod adresami domenowymi Organizatorów a także, udostępnianie w postaci cyfrowej w nieograniczonej ilości nagrań i wielkości nakładów;
- 4) udostępnianie, publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, odtwarzanie, wykorzystywane w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych, informacyjnych, publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- 5) w zakresie obrotu oryginałem, albo egzemplarzami, na których utwór został utrwalony – wprowadzanie do obrotu, użyczenie, publikowanie lub najem.

Jako opiekun prawny autora pracy plastycznej gwarantuję, że utwór jest autorstwa mojego podopiecznego i że w związku z wykonaniem utworu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatorów konkursu, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

.....  
*Data i podpis prawnego opiekuna uczestnika*